

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

Москва, центр, Лубянский пассаж,  
пом. 48—49.

Адрес Главной Конторы Изд-ва «ПРАВДА»  
и «БЕДНОТА». Москва, 9, Тверская, 48.

Тел. конторы № 2-90-22.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: На 1 кв. . . 15 коп.  
: 3 : . . 45  
: 6 : . . 90 :

# ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган Ц. К. и М. К. ВЛКСМ.

К борьбе за рабочее дело БУДЬ ГОТОВ!

Редакция принимает от 12 до 5 час. веч.

Телеф. № 1-35-64.

Заметки должны быть аккуратно написаны чернилами на одной стороне листа. Указывать фамилию, адрес, название отряда и звена.

Цена отдельного № 2 коп.

№ 58 (241).

газета юных пионеров и школьников—выходит три раза в неделю.

17 ноября 1928 г.

## РУКИ ПРОЧЬ! НА ЗАЩИТУ ДЕТКОРА

### Сотрем позорное пятно

Огромные светлые коридоры, огромные классы, десятки кабинетов, десятки кружков говорят о том, что здесь ведется большая и интересная работа.

Однако на этом светлом школьном фоне оказались огромные темные пятна.

Слушайте все по порядку.

В 91 номере «Пион. Правды» была напечатана заметка деткора из 36 школы. В заметке рассказывалось о том, как ребята из 4-й группы относились к своим педагогам. Ни учитом, ни форпост не принимали мер для премращения безобразий по отношению к учителям.

Сотни тысяч газет разлетелись по всему Советскому Союзу и разнесли эти позорные вести. Один номерок попал и в 36 школу.

Действие на ребят он оказал весьма страшное: в пятой группе собралась группа ребят. Заметка даже не натолкнула их на мысль о том, что так относиться к педагогам нельзя. Заметка их мало заинтересовала, но вот эту ее написал — это волновало группу. Под заметкой две буквы «Ш. Я.». Долго ломали себе голову под этой шарадой, наконец, торжествующий крик Андреева: — Это Ярошевская писала, ну, конечно, Наташа Ярошевская.

Ах так, ну погоди же!

### «Лупим за дело»

По группе пронесся слух: Ярошевскую сегодня будут бить. — Как, бить? В советской школе бить за помещенную в своей пионерской газете заметку?

В 36 школе «бить», это — обычное дело. Бьют за то, что повздорили, бьют и так, шутя, ни за что. Возле школы частенько происходят свалки.

Вот вожатая недавно вышла и натолкнулась на такую сценку: огромный круг любопытных, внутри ребята лупят одного.

— Вы откуда, ребята? — Из 36 школы. — А за что вы его лупите? — Раз лупим, значит следят.

И когда орава разошлась, избитый, перепуганный мальчик так ничего и не сказал. Скажешь, еще больше влетит.

Школьная администрация знает об этих драках и просила райсовет поставить у школы милиционский пост.

«Свалки» бывают не только

Хулиганство в школах становится угрожающим. Фабриканты, ячейки партии и комсомола, Ш. Ф. комиссии, родители должны притянуть нам на помощь. Будем беспощадны к хулиганству, позорящему советскую школу.

возле школы. Ребята «балуются» и в школе. Особенно отличается 3-й этаж. Каждую перемену мальчики устраивают «облавы» на девочек. Летят банты, ребята, вцепившиеся им в волосы, чувствуют себя победителями. Следствием этих «облав» являются разбитые носы, ушибы, а иногда даже и разбитые головы.

Ребята совершенно серьезно уверяют, что в школе пионеры не могут носить галстуки. Однажды галстук, а тебе так за него оттаскают, что из другой день предпочесть ничем не отличаться от неорганизованных.

### Облава на деткора

Вернемся к деткору — пионерке Ярошевской, на которую подготовляется «облава».

В группе на такой «пустячок» никто и внимания не обратил. Да и сама Ярошевская никакого значения этому не придавала.

Вечером, когда кончились занятия, она с подругой, Тамарой Персон, спокойно отправилась домой. Проходя по переулкам, девочки обратили внимание на то, что кто-

то пряталась в закоулках, кто-то перебегал в тени, под заборами. Отступать было поздно. Возле Армянского настигла целая компания. Первым ударил Антонов. Попал метко, в самый глаз. Затем пошел в ход портфель. Потом подскочил Блюмфельд и ударил по шее.

А потом, потом девочки ничего не помнят. Они бежали без оглядки до самого дома.

Ну как, здорово?

В тот же вечер Ярошевская возвращалась из отряда. Возле дома ее ждала компания, только уже во главе с учеником Зиновьевым.

Ярошевская пригрозила: — Скажи заведующему, — испугались, не тронули, — а то действительно снажет.

### «Достань фамилию!»

На следующий день Ярошевская подошла к групповому руководителю Сахарову:

— Ал. Влад., меня били ребята, хотя заметку писала не я.

— Ах, не ты, ну так пускай тебе в редакции скажут, кто писал.

К октябрьским торжествам ребята решили поставить пьесу, где бы отражалась героическая работа ледокола «Красина».

В продолжение нескольких пе-

щатий Чухновского или Самойловича. Преподавательниц ловили в закоулках и упрашивали дать им эти роли.

Всего участвовало 300 школьников. Кроме перечисленных ролей, были еще роли служащих, краснофлотцев, пионеров и др.

В октябрьские дни ребята показали родителям и учащимся других школ свой месячный труд.

В постановке 3 картины. Первая картина представляет улицу, где гуляющая публика узнает из газет, что пропал без вести дирижабль «Италия». По радио передается радиограмма Шмидта. Он сообщает, что получил от пострадавших сведения.

Вторая картина рисует работу «Красина» во льдах и спасение группы Вильери и Цаппи. Наконец третья картина — приезд красинцев в Москву и встреча их.

Шумовой оркестр играет марш. Участники экспедиции выходят на сцену. Их окружает десант красных знамен (собрали все школьные знамена). Под гром рукоплесканий команду «Красина» приветствуют представители Красного флота и Красной армии.

— Да здравствует Красная армия, — кричит «Самойлович». — Ура!

Громовое «ура» не только участников постановки, но и зрителей заглушает шумовой оркестр.

Постановка заканчивается пением «Интернационала».

### К товарищам в деревню

(52 школа Краснопр. р-на).

В октябрьские дни наша школа провела большую работу с детворой подшефных деревень и детьми рабочих. Для этого 30 школьников поехали в деревню. Там мы собрали человек 800 ребят, достали несколько плакатов, знамен и пошли по всей волости демонстрацией. Деревенские ребята остались очень довольны.

После демонстрации пошли в клуб, где нами была поставлена пьеса «Бунтари». Тут же на вечере мы передали деревенским школьникам много учебников, книг и журналов, собранных среди школьников. Около клуба с ребятами проводили игры и пели веселые пионерские песни. Было тяжело разставаться с деревенскими товарищами.

В городе школа устроила два вечера. Были приглашены дети рабочих шефа завода, сами рабочие и родители учащихся. На вечерах выступали хоровой, литературный и физкультурный кружки.

Г-Н.



ФОРПОСТ: А знаешь — у нас в школе истязают деткорку!  
УЧКОМ: Что ты?.. У нас?.. Но почему ты так думаешь?  
ФОРПОСТ: Да вот — «Пионерская Правда» пишет!

Д. Ч.

## Из разных стран

### Почему немецкие металллисты уволены „Нищие“ директора

Огромные толпы собрались перед зданием рейхстага (парламента) в тот день, когда там обсуждался вопрос о споре в металлопромышленности. Острота борьбы захватила всех. В самом рейхстаге все места были заняты и трибуны переполнены. Удивленные, все слушали речь министра труда с.-д. Висселя. Виссель, как бы извиваясь перед присутствующими капиталистами, вежливо выразил сожаление, что ему не удалось восстановить мир в промышленности, и закончил свою речь надеждой, что сами заводчики вновь откроют свои заводы<sup>1)</sup>.

Тогда заговорил коммунистический депутат Т. Флорин. Он заявил во всеуслышание, что речь идет о хлебе для рабочих—о повышении их зарплаты. Капиталисты отвечают, что не могут платить, а между тем только один из

стальных концернов (объединений) Клекнера истратил из собственных средств 9 миллионов на новое строительство, а 8 миллионов отнес в запас. И, несмотря на эти расходы, концерн все-таки получил 6,5 миллионов марок<sup>2)</sup> чистой прибыли. Чистая прибыль других предприятий доходит до 25—72 миллионов. Директора стального и других концернов получают в год до 180 тысяч марок жалованья (около 90 т. р.).

А рабочим отказывают в прибавке ½ копейки в час!

Между тем, металлопромышленность достигла расцвета едва ли не больше всех других областей производства. Какие надежды питают Круппы, Машесманы, Геши, Клекнеры—стальные магнаты и железные бароны капиталистической Германии.

### В уплату за американскую „доброту“

Металлопромышленность Германии находится ныне в расцвете своих сил. Германия удалось не только восстановить потрепанные войной и революцией заводы, но и построить новые, вдохнув в них небывалый темп новой техники.

Откуда взялись средства у обессиленной войной Германии, отграбленной своими противниками, следящей, казалось, ко дну под тяжким грузом военных долгов и платежей? На выручку пришла родственница Америка. Под залог германских железных дорог, банков, предприятий Америка предложила кредиты Германии.

Вводят новые машины, которые гонят вперед рабочего. Увеличиваются



Митинг уволенных металллистов.

Но долг платежом красен. Америка не такова, чтобы давать что-либо даром. Германия приходится выплачивать грабительские про-

<sup>1)</sup> Виссель имеет в виду увольнение 213 тысяч металллистов в Рейнско-Вестфальской области.

рабочий день до 10—12 ч., уменьшая зарплату,—капиталисты выжимают огромную долю своих доходов за счет быстро изнашиваемого в подобных условиях организма рабочего.

<sup>2)</sup> Немецкая марка—48 коп.

### Таинственный топор

На днях, когда президент Латвии Земглаз направлялся в Министерство, на рельсах, по которым должен был проехать его поезд, был обнаружен топор. Тут же полиция и буржуазная печать подняли крик о покушении на президента. Более спокойные люди указывали, что топор мог

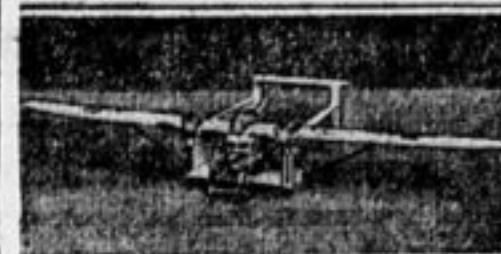
быть забыт каким-нибудь рабочим, производящим работу на железной дороге, и никакого покушения тут нет.

На самом деле это, наверно, очередная провокация латвийских фашистов для того, чтобы иметь повод начать усиленные аресты коммунистов.

### Новости науки и техники

#### Аэроплан скорой помощи

В таких городах, как Париж, Лондон, Нью-Йорк, огромное уличное движение сильно ме-



шает быстроте автомобилей скорой помощи. А в будущем, несомненно, в городах-гигантах затруднения в движении по главным улицам и площадям еще более увеличатся.

Поэтому возник проект соединить автомобиль скорой помощи с аэропланом.

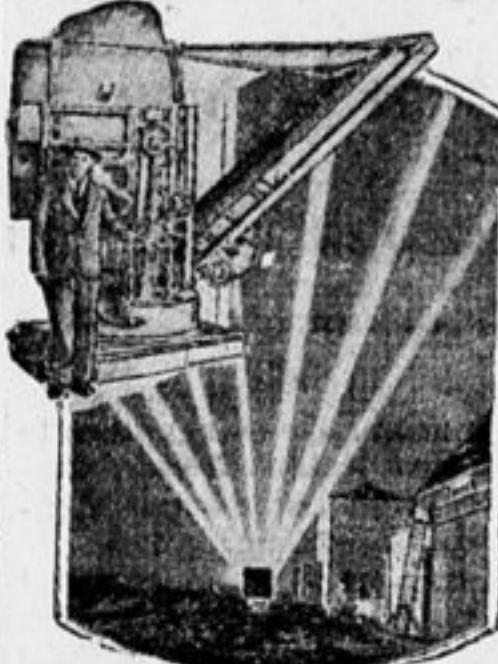
Для этой цели аэроплан снабжается мостиком, заменяющим кабинку для пассажиров. С помощью особого приспособления автомобиль с больным везет на этот мостик, прочно закрепляется на нем и аэроплан поднимается на воздух.

Аэропланом управляет летчик, который помещается вверху над необычными пассажирами. Таким способом можно будет в кратчайший срок доставить больного в госпиталь или вывезти раненого с поля сражения, минуя опасные места.

#### „Северное сияние“

Величайший в мире прожектор был установлен во Флориде (Сев. Америка) в августе этого года. Сила света его была поразительна: она равнялась 1½ миллиона свечей. Для сравнения можно сказать, что сила света средней электрической лампы—25 свечей.

Проект был устроен таким образом, что давал ряд расходящихся лучей. Двигая же ими в разных направлениях и пропуская их через разноцветные стекла, удалось добиться поразительной картины на ночном небе, очень напоминающей северное сияние. В самую темную ночь его было видно на



многие десятки километров вокруг.

#### Роальд Амундсен



(Продолжение).

Наши аэропланы с фабрики Дорнай были отмечены №№ 24 и 25. Эльсворт, Дитриксон и Омаль поместились на № 24, а Рисер-Ларсен, Феухт и я—на № 25, иными словами, на каждом аэроплане был свой путешественник, летчик и механик.

21 мая мы вылетели, держа курс по направлению к северному полюсу. Теперь, когда мы были уверены, что на будущий год сможем вполне безопасно перелететь с материка на материк, мы решили настоящий полет превратить в продолжительное путешествие с исследовательскими целями. Мы намеревались тщательно изучить ледяной покров до самого полюса, обращая внимание главным образом на то, где удобнее всего снизиться. Не исключалась возможность, что мы откроем и новую землю, так как эта часть полярного моря была еще не исследована.

На каждом аэроплане было горючего на 2.600 километров пути.

Когда мы достигли 88° северной широты, то есть отлетели на 1.000 километров, то в первый раз увидели под собой открытую воду. Чтобы убедиться, что не было никакого оптического обмана, мы спустились возможно ниже над водой. Задний мотор на № 25 стал плохо работать, и нам оставалось снизиться. Полынь, на которую мы спустились, производила впечатление водной плоскости, специально приготовленной для

спуска. Спуск прошел благополучно. Наш аэроплан стукнулся о лед на другом конце полыни, но, к счастью, быстрота его движения к этому моменту настолько уменьшилась, что это не причинило ему вреда.

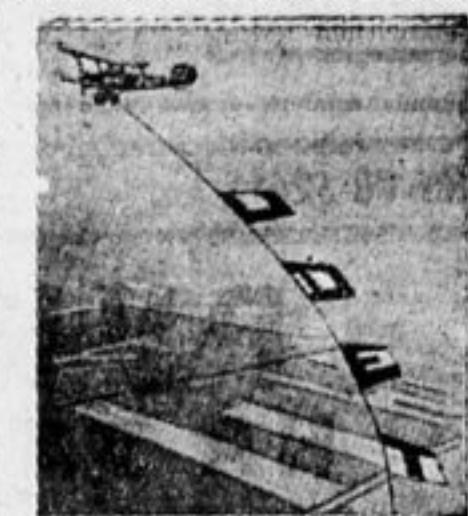
Вскоре вода в полынне, на которую мы опустились, начала замерзать. Через шесть часов после спуска она окончательно замерзла. Однако нам удалось высвободить аэроплан из ее ледяных обьятий.

Положение наше было, тем не менее, весьма опасно. Мы находились в 1.000 километрах от населенных мест, на льду, с аэро-планами, выстроенными для спуска на воду, при чем мотор аппарата № 25 совсем сломался, и провизии у нас оставалось лишь на три недели...

Наше спасение заключалось в том, чтобы разместить весь экипаж на № 24 и попробовать подняться. Даже при самых лучших условиях это было бы нелегким делом, принимая во внимание, что экипаж № 24 увеличился вдвое. К тому же условия были далеко не идеальные. Вместо того, чтобы подыматься с воды, как того требовало устройство кузова аэроплана, нам приходилось подыматься со льда, и не гладкого, как каток для конькобежцев, а чрезвычайно неровного, ледяные торосы всевозможной величины и формы в величайшем беспорядке были на громождены друг на друга.

#### Бумажный змей

В качестве одного из способов сигнализации с аэропланов, за границей применяют особый



прибор, который прикрепляется к аэроплану, и назначение которого заключается в том, что в нужный момент он выпускает целую цепь флагов.

На каждом флаге изображена какая-либо буква. При соблюдении известного порядка в расположении букв можно достичь того, что за аэропланом будет раззвеваться по воздуху определенный сигнал, видимый на значительном расстоянии.

Таким образом, бумажный змей получает неожиданно новое назначение.

#### Безопасная обрезалка

Такую обрезалку, весьма удобную в обращении, можно сделать из лезвия «безопасной бритвы», привернутого болтиками к деревянной планке, прибитой к рабочему столу. Болтики пропускают через крайнее отверстие лезвия, а среднее отверстие служит для выпуска конца сматываемой в клубок шпагатной нитки.

Лезвие укрепляют с внутренней стороны планки в несколько наклонном положении. Обрезаемый шпагат при работе заводят в вертикальный вырез планки.



и коротким ударом об острие лезвия обрезают его. Работая с такой обрезалкой, никогда нельзя порезать руки.

Нам ничего не оставалось, как попробовать разорвать такую ледяную поверхность, на которой можно было бы скатиться и взлететь.

Как сумасшедшие, работали мы в течение 24 дней. Это была подлинная борьба со смертью, так как гибель от голода очень легко могла пресечь нашу работу. Одним словом, мы съедали в сутки 225 граммов пищи. Каждое утро мы выпивали немного теплой воды с распущенными в ней кусочками шоколада и съедали три овсяных галеты. К обеду мы получали по чашке пеммикнового супа, на ужин съедали еще по крошке шоколада и следующие три галеты. Само собой разумеется, мы страдали от голода. Однако удивительно, как хорошо, при такой скучной пище и несмотря на тяжелый физический труд, сохранялись наши силы.

(Продолжение следует).

# Занятия—ранним утром последуем примеру 57 школы—освободим время для отдыха и работы

## на час раньше

(30 школа СОНО).

Ученики нашей школы занимаются в две смены. Первая смена начинает занятия в половине девятого утра и кончает в 1 час дня. вторая начинает в 3 и кончает в половине восьмого вечера. У нас во второй смене очень много учеников живут не в Москве, а в пригородных местностях, так что им приходится возвращаться домой довольно поздно. От этого очень страдает общественная работа. Многие из приезжающих ребят имеют нагрузку, но работать не могут, т. к. кружки или заседания затягиваются и приходится очень поздно возвращаться домой.

В отношении городских ребят дело обстоит не лучше. Многие школьники—пионеры и по вечерам им еще приходится посещать отряд и возвращаться домой в одиннадцатом часу ночи.

Помещение нашей школы очень небольшое и до занятий никаких заседаний, кружков проводить нельзя, а после занятий 2-й смены проводить их слишком поздно.

Все это очень тормозит работу общественных организаций. Поэтому-то мы и поднимаем вопрос перед президиумом школы, чтобы занятия начинались час раньше. Это даст возможность многим учащимся участвовать в работе школьных организаций.

Группа ребят.

## Сломим сопротивление

Мы все учимся во второй смене 49-й школы СОНО и все хотим, чтобы наша школа начинала занятия на 2 часа раньше, т.е. в 7 ч. утра. Мы слышали, что в Германии так занимаются уже давно. Это правда, что школьники слишком поздно встают, а светлое время обычно просыпают.

Если в нашей школе занятия будут начинаться раньше, у нас будет больше свободного времени и тогда мы сможем активнее заниматься общественной работой и больше уделять времени кружкам. Это полезно и для первой смены. Ребята будут вставать раньше и будут чувствовать себя гораздо бодрее. Только для этого им нужно будет во-время ложиться спать.

Мы думаем, что наша школа должна перейти на начало занятий в 7 ч. 30 мин. Только нужно будет преодолеть сопротивление родителей. Мы просим отдел народного образования заняться этим делом.

КАРЕВ, КОМАРОВСКИЙ, КАРАЕВ.

## ТАК ДУМАЕТ ШКОЛА

Я занимаюсь в 1 школе Рог. Сим. р-на во 2-й смене. Занятия начинаются в 2 ч. дня, а кончаясь занимаются часов в 8. Не успеешь отдохнуть, приходится опять садиться за уроки. Часто бывает, что не успеваешь на сбор отряда.

Об общественной работе, о прогулках и отдыхе говорить не приходится. Если же занятия будут начинаться на 2 часа раньше, то времени на все хватит. Это не только мое мнение, так думает большинство ребят из нашей школы.

Б. ЛУРЬЕ.



## Хвост вытащишь, голова увязнет

63 и 64 отряды Замрайона просят «Пионерскую Правду» возобновить почему-то затихшую кампанию об изменении часов начала школьных занятий. Мы, пионеры, кроме общественной работы в школе, работаем и в пионерском отряде. При теперешнем положении мы нормально работать не можем.

Начнишь активнее работать в отряде,—в школе отстанешь. В школе наложишь—из отряда хвост вылезет. Мы просим «Пионерскую Правду» сейчас же возобновить эту кампанию и перевести наши школы на более ранние часы занятий.

Совет вожатых 63-го и 64-го отрядов.

## Слово за МОНО

В начале учебного года «Пионерская Правда» выдвинула очень важный и большой в наших школах вопрос: о начале занятий на час раньше. Очень многие ребята поддержали предложение «Пионерской Правды». Мы внимательно следили за всеми откликами и увидели, что десятки школ с удовольствием перейдут на начало занятий в 7 часов 30 мин.

Несмотря на все это, московский отдел народного образования и другие ОНО своего слова по этому поводу не сказали. Мы ждем его сейчас.

Президиум школьно-ученического совета 57-й школы СОНО, совместно с президиумом форпоста,

подробно обсудил вопрос о переходе нашей школы на начало занятий в 7 ч. 30 и. утра. Мы считаем, что это единственный выход из нашего трудного положения. При теперешних условиях у нас не могут работать кружки, пехватает времени для общественной работы. Все наши ребята-активисты обещают ежедневно только в 9—10 ч. вечера. О кино, театре и других развлечениях и говорить не приходится. Мы настаиваем на переходе нашей школы на более ранние занятия. Мы ждем поддержки от МОНО.

Президиум ШУС, президиум форпоста 57-й шк.

## ДАЙТЕ ОТДЫХ

На сегодняшний общий сбор форпоста собралось очень много ребят. Стоит очень важный, волнующий всю школу вопрос о переходе школы на занятия с 7 ч. 30 мин. Все ребята, выступавшие на собрании, присоединились к постановлению школьно-ученического совета.

Все собрание единогласно постановило просить МОНО перевести школу на занятия с 7 ч. 30 мин. Это даст нам возможность нормально заниматься и работать. Это разгрузит пионеров, это даст возможность раньше кончать работу и как следует отдыхать.

Общий сбор форпоста 57-й школы.



Карикатура на Октябрьской демонстрации в Москве.

## Выведем в расход курево и водку!

### 1. ВЫВЕДЕМ ДЫМ!

Кроме фабричного дыма и дыма заволов, часто видим мы дым другого рода. Фабричный дым кучей, беда не велика, но и то бы лучше обойтись без дымка! чтоб небо не пачкал и копотью не падал.. А дыма папиросной пачки и вовсе не надо. Горки махорки. Дым горький запахло гарью. Дымит цыгарка. В рот врос силует папирос... Задаем вопрос: стоит ли куревом легкие выкуривать, делать из глотки копченую селедку? День погас. Ночь правит шаг. Не видать ни шиша. В темь врагпустит газ — помешает дышать... Вражья прыть и прит лить под покровом тьмы в зелень травы. Но к чему будем мы себя газом травить, папиросой дымить? Война на посту поставит часовым. Не пускай дым! Темь на версту и на много верст. Утих дневной гул. На другом берегу

придется жить — не возьмет наше сердце пристуда, ты не трубку в зубах держи, а удаля..

### 2. ВОН ВОДКУ!

Чванится пьяница. По улицам шатается. На ходу шатается, упадет растягивается. От зари до зари обнимает фонари. Фонари мигают светлым глазом... Иль один фонарь, иль трое сразу — не разберешь с пьяну... Иван пьяный. Пьян Иван. Глотает ряно за стаканом стакан. В руках бутылка с красным сургучом: выпьешь, всем жилкам станет горячо.. Хватишь с рывка стакан пивка, добавишь водочки, к водочке селедочки... Жизнь легка, откалывай трепака! Дома — жена и дети есть. Плачут: «Что же нам сегодня поесть?» Получка отца пьяного осталась у Горшанова. Дети спите! Папа буйният. Прокисло в спирте сердце пьяное... На фабрике тянется стакановый гул.



Бражий пост. Тени врагов прячутся в тень. Папиросный огонь для врага мишень. Ляжет под откосом, залпом в перебой выбьет папиросу пулей из зубов. Наши дни не легкие. Береги свои легкие! Пусть наши ряды не окутает дым! Может ночь из оврага встать и мороз, стекла глаз хоть тресни, ты не дым пускай изо рта, а песни.. Может, в битвах Снова у пьяницы новый прогул. Если все такие станут пьяные, замолчат гудки и фабрики встанут. Колеса ворочает машинный вой: «Боюсь проплют рабочие меня в пивной!» Кверху рвется ряно маховика крик: «Придет мастер пьяный сломает маховики!.. Сливоз машинный бег слова лягутся: «Пьяница враг — самому себе, а также и революции!». ЕВГЕНИЙ КРЕКШИН.

## Культпоходная хроника

\* 1 октября пионеры и школьники г. Сормова окружили все проходные Сормовского завода с плакатами против пьянства отцов. Школы №№ 7 и 10 отправились к главной проходной и там выкрикивали различные лозунги. Большинство рабочих отнеслось к ребятам хорошо.

Г. Якобс и Н. Горева.

\* Отряд при Наркомфине в г. Симферополе учел неграмотных в окружающем районе и сейчас обучает пять человек. Ребята проводят подписку на «Пион. Правду», устроят сбор

книг для деревни, поставили плавательницу в клубе, убрали красный уголок.

Пионерка. Старшие звенья отряда № 33 при ШКМ ст. Кафтино, Бологов, р., отправились с песнями в деревню на субботник комсомольцев. К 10 часам утра работа кипела. Кто посильней и побольше—носил камни, а пионеры таскали песок. К 3 часам дорога была приведена в хороший вид, а крестьяне благодарили ребят.

Н. Никитин.

**Уголок безбожника****Марш на обитель богов и попов**  
**Виноваты пионеры**

(56 школа Кр.-Пр. района).

С первых дней нашего приезда в Москву я и моя сестра поступили в школу и записались в пионеры. Свободное от занятий время мы проводили в отряде, в пионерском клубе или в библиотеке за чтением интересной книги. Сестра моя была очень активной пионеркой. Через год работы ее выбрали секретарем отряда.

Но это продолжалось недолго. Я начал замечать, что сестра пропускает сборы отряда. Свободное от учебы время она перестала тратить на пионерскую работу и куда-то уходила. Я пытался узнать, чем занята Настя, но она никогда не рассказывала мне о своем времянпревождении. А дело случилось вот какое: наш

РУКИН ГЛУС.

**Антирелигиозный вечер в школе**

Мы расскажем здесь о том, как показать ряд опытов, опровергающих некоторые глупые церковные легенды.

Для показа необходимо организовать небольшое ядро ребят (человек 5—6), из которых двух выделить для показа; один из них будет вести беседу, а другой помогать ему во время показа опытов. Остальные ребята должны помочь этим двум подготовить комнату для показа, приобрести все необходимые принадлежности, написать обявление о показе антирелигиозных опытов, в роде следующих:

Химия убивает религию,  
Без изучения природы нельзя победить бога.  
Бог и наука несовместимы.

Показ опытов лучше производить вечером, так как некоторые опыты требуют темноты или полутемноты. В связи с этим нужно позаботиться и об

сосед не любит евреев, стал зазывать к себе сестру и о чем-то с ней беседовать. К этому времени подошли каникулы в школах и по просьбе соседа родители отпустили Настю к нему в деревню.

Когда Настя приехала, то рассказала, что они ее там крестили. Настя стала настоящей верующей девочкой. Она носит крест, молится и совсем отошла от пионерской организации. Интересно, что наши пионеры об этом не знают в отряде нет никакой антирелигиозной работы. Если бы мы противопоставили агитации соседа свою антирелигиозную агитацию, то Настя не стала бы верующей.

РУКИН ГЛУС.

**Хлопаютушами**

(Гор. Курск).

Почти во всех школах нашего города появился какие-то странные листовки. Форпосты, паталкивались на них, не зная, что делать. А нужно было горюю расследовать это дело и дать указания ребятам.

Листовки эти предлагают на jedem прочитавшему их размножить и раздать еще троим ребятам. В случае, если ребята не размножат, их будто бы поразят несчастье. Ребята в страхе распространяют эти листовки, а форпосты только хлопают ушами. Ни в школах, ни в отрядах никакой антирелигиозной работы нет. Мы ждем от горюю помощи и указаний, как проводить антирелигиозную работу.

ПЕРВОМАЙСКИЙ.

**Маменькины сыники**

(Г. Жмеринка).

Есть в нашем городе церковь. Она занимает огромное помещение, но ее почти никто не посещает. Поэтому школьники г. Жмеринки решили использовать церковь для школьных нужд. Активнее всего действуют кружки безбожников. Ребята собирают подписи по школ-



зак под заявлением в совет.

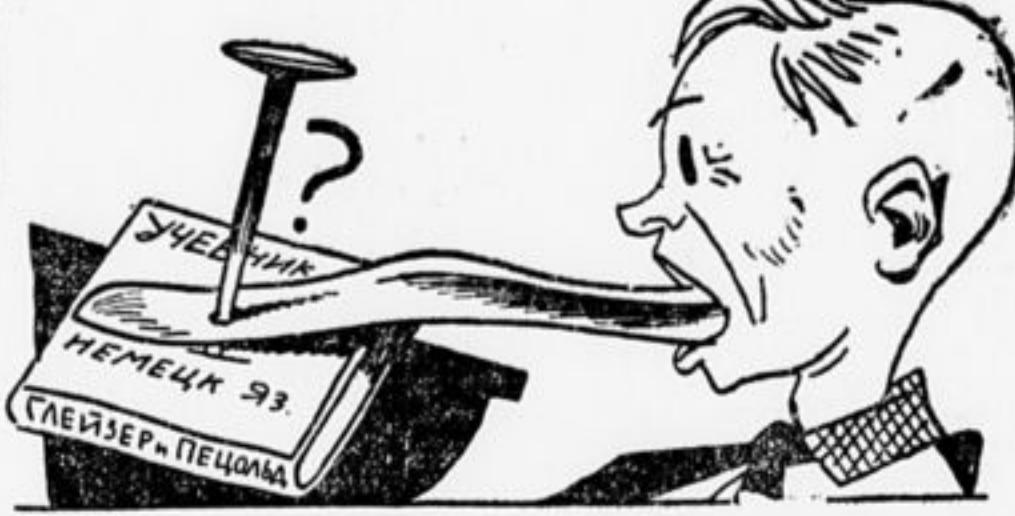
В стороне остается только одна 30-я школа. Ребята отказались подписать под нашим заявлением. По-моему, это никак не годится. В этой школе учился только один маменькины сыники и дочки. Нужно как-то воздействовать на эту школу.

ВАНИЯ КОЛЕСНИЧЕНКО.

**От сухой зубрежки толку мало****ЖУРНАЛ И ГАЗЕТУ В ШКОЛУ****ДОЛОЙ СТАРЫЕ УЧЕБНИКИ**

(21 школа Кр.-Пр. района).

С тоской раскрывают ребята учебники иностранных языков. Сухие строчки непонятных слов и фраз не вызывают желания овладеть их смыслом, узнать, что таится в черных рядах строк. Недаром иностранные языки — самые непобедимые предметы в школе.



Веди переписку, читай журналы!

На помощь учебнику мы должны двинуть подкрепление — дышащие негодование, горящие борьбой страницы газет и журналов наших заграниценных товарищей.

Учебник рассказывает о прошлом — газета и журнал говорят о сегодняшних днях и этим привлекают внимание ребят. Добьемся выписки каждой школой заграничных пионерских журналов и газет.

Сейчас немецкие и французские пионеры приступили к изданию пионерских книг. На немецком и французском языках вышла книга Бабинской «Юные пионеры», на немецком — ряд небольших книжек с воспоминаниями Крупской, Веры Фигнер и др.

Все это можно выписать через магазины общества «Международная книга», Москва, Кузнецкий Мост, 12.

Только при помощи новой книги и нового журнала мы сможем сделать преподавание иностранных языков живым и интересным. Изучение языков без знакомства с жизнью наших заграниценных товарищей ничего не стоит. Больше внимания интернациональной работе, больше внимания изучению иностранных языков!

Изо дня в день мы делаем одно то же. Читаем, читаем, читаем. Кто-нибудь из знакомых прочитанное переводит, а все остальные зевают. Рассуждают ребята так: «Чего заниматься, все равно под конец удовлетворительную отметку поставят».

**НИКУДА НЕ ГОДИТСЯ**

Я думаю, что если бы преподаватель читал и переводил с нами интересные журналы (например, пионерский журнал «Барабан»), а не старые давно надоевшие учебники, то ребята бы охотно занимались. Скверно то, что нас не приучают работать со словарем.

Детдор ПАВЛОВ

**ПЛАЧЕМ**

(Вологодская губ., Ошбаловская школа 7-летия).

«Что мне в Германию ехать, что ли? Зачем мне немецкий язык?» — так отвечает большинство наших ребят на вопрос, почему ты не занимаешься немецким. Во многом виноват и наш преподаватель тов. Розанов. Он очень мало знаний дает ребятам, а требует очень много. Некоторые ребята на его уроках даже плакали. Нужно как-то изменить положение с немецким языком.

ПОТЕРПЕВШАЯ,

**«ВОН ИЗ ГРУППЫ!»**

(Качалинская школа 7-летка, Ставропольский край).

Наши ребята никогда не рискуют задавать вопросы преподавательнице немецкого языка. Она никогда толком не ответит, а только выставляет из группы. Значительно лучше она относится к девочкам, но вряд ли от этого они лучше знают немецкий язык. Немецкий язык мы не так уж любим, а если преподаватель скверно относится, то совсем пропадает охота заниматься.

Наблюдатель.

**Модская викторина**

Фамилии десяти первых читателей, приславших верные ответы, будут напечатаны в газете.

**Строим СССР****Не отстанем**

(Гор. Пирятин, Прилукский окр.). Ни учителя, ни ребята у нас по заем не подписываются. А нужно бы пошевелиться. Ведь все остальные школы подписывают и нам не годится отставать от них.

ШАМФАРОВ.

**150 рублей**

(Ст. Павловская, Кубанск. окр.). Общее собрание школьников постановило купить облигаций на 150 руб. Деньги уже собираются.

КРЯВЧЕНКО.

**Вызывают Хамовники**

(35-я школа ХОНО).

Кампания за подписку на заем индустриализации началась у нас 6 октября. По всей школе были размещены плакаты. Специально выделенные уполномоченные ходили по группам. Сейчас пами собрано 2.570 руб. Мы вызываем последовать своему примеру все школы Хамовнического р-на.

УЧКОМ 35 ШК.

**Агитируем соседей**

(Пензенск. окр., Понимская школа-семилетка).

Каждый из наших ребят проводит агитацию за подписку на заем индустриализации среди родителей и соседей. Кроме того мы поставим спектакль и на вырученные деньги купим облигации.

ДОРКИН.

**В помощь государству**

(Ст. Сафарино, Сергиевск. у.).

На собрании учащихся ШКМ мы постановили купить две облигации займа. Ребята уже сносят деньги.

ВЫСКАЗЫВАЮЩИЙСЯ.

**Кооперация помогла**

(Первомайская семилетка).

Часть денег дали школьники, а часть выделила наша кооперация. Таким образом, мы сможем приобрести облигацию займа.

СИДОРЕНКО.

**Слово за пионерами**

(Успенско-Мухановск. почт. отд., Тарбовск. шк.).

Наши школьники купили 4 пятирублевые облигации. Нужно, чтобы пионеры Успенско-Мухановского завода последовали нашему примеру.

ШКОЛЬНИКИ.

**Спектакль помог**

(Село Илек, Оренбургск. губ.).

Попробовали мы собрать деньги среди ребят для того, чтобы купить облигацию займа, но из этого ничего не вышло. Тогда мы подготовили спортивные выступления, декламацию, песни и устроили платный вечер. Собрали 30 руб.

Д. Н.

**С миру по нитке...**

(Каргополь, Вологодской губ.).

Каргопольские школьники внесли по 25 коп. и купили 10-рублевую облигацию.

А. Г.

**Отовсюду**

\* Школьники 1-й школы гор. Вятки купили 25-рублевую облигацию.

\* 23-я ж.-д. школа гор. Слуцка подписалась на 65 руб.

\* Петрозаводские ребята купили облигаций на 190 руб.

\* Гор. Курск, 39-я школа. В стенной газете был помещен материал о займе индустриализации. По всем группам идет подписка.

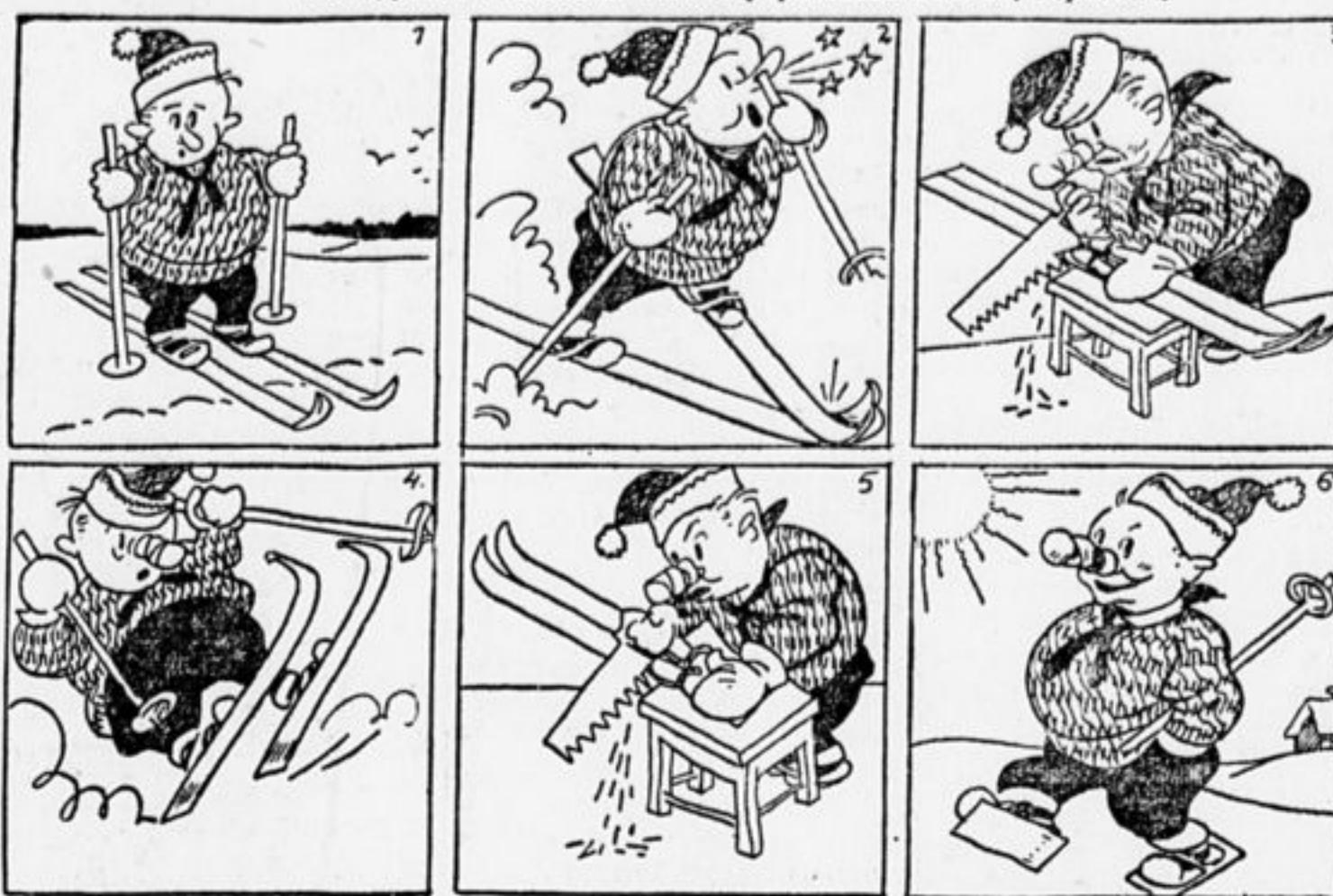
\* Рославльская ж.-д. школа подписалась на 300 руб.

\* Гор. Новый Оскол. Подпись на заем в школе только началась.

Думаем собрать много денег.

**Встречим зиму с коньками и лыжами****Вилли и непослушные лыжи**

Из журнала «Кельнская Иллюстрированная Газета», Германия.



На прогулку  
вышел Вилли.  
Лыжи весело  
скользили.  
Не проехал  
Вилли мили,  
лыжи Вилли  
Подкузьмили.

Что же делать?  
Как же быть?  
Надо лыжи  
Подпилить.  
Лыжи Виллины  
Короче,  
но не лучше,  
Между прочим.

Ясен Вилли  
был расчет:  
лыжи подпили  
еще.  
Нету лыж.  
Одни кусочки.  
Обкарнал он их  
До точки.

**Правильно ли?**

(ПРЕДЛОЖЕНИЯ РЕБЯТ ПО ЗАМЕТКЕ В № 92 «ПИОН. ПРАВДЫ»).

**Открыть по вечерам**

Ребята 37 школы Кр.-Пр. района, 6-й группы «а» вносят предложение к заметке «Правильно ли?»

Всем ребятам нашей группы необходимо кататься от 11 до 4 часов и желательно было установить такие дни, когда ребята могли бы кататься после школы—от 7 до 9 часов.

Это же предложение вносят 5 и 4 группы нашей школы.

Представители: 5 гр. В.—С. Абросимов, 5 Б.—Н. Артемов, 5 А.—В. Жданов, 6 гр. А.—А. Дроздикова, 6 гр. Б.—В. Шеколдин, 6 гр. В.—Летунова, 6 гр. Г.—Сафонов.

**Пускать по удостоверениям**

Я считаю, что время для бесплатного катания неудобно, потому что не обратили внимания на тех учеников, которые учатся во II смене.

Так как II смена заинтересована в этом, то я предлагаю учеников II смены снабдить удостоверениями от школы, по которым они могли бы посещать каток, примерно, от 6 до 10 час. вечера, не исключая тех дней, в которые играет музыка.

А. Романенков.

**На час раньше**

На звене мы обсудили вопрос о катках и решили, что катки должны быть открыты в неделю 3 раза, только не с 11 до 4, а с 10 до 3, потому что иначе вторая смена на каток успевать не сможет.

Некоторые ребята живут на окраине Москвы и поспеть покататься на катках в 2 ч. не могут, потому что нужно потратить время на проезд.

Звено «Юнгштурм», 1 базовый отряд клуба им. Кухистерова.

**Удешевить билеты**

В № 92 «Пионер. Правды» писалось о решении совещания заведующих московскими катками. Вот что решено совещание. На все профсоюзные катки 3 раза в неделю, от 11 до 4 час., ребята до 14 лет должны пускать бесплатно. Это правильно. Что касается школьников I и II ступени, то им билет должен быть не меньше 50 к. и не больше 1 рубля, так как школьнику, я

думаю, негде взять такую сумму денег, чтобы ходить на каток.

Разовые билеты в дни музыки для ребят и для взрослых должны стоить, как указано в проекте. Цена для раздевалок, я думаю, надо снизить: для ребят—3 коп. и для взрослых—7 коп.

Время для бесплатного катания удобно.

Д. Архинкин.

**В ногу с комсомолом на субботник****НА ЗАВОДСКОМ ДВОРЕ.**

(67 шк., Кр.-Пр.).

Узнав, что комсомольцы проводят субботник, мы решили принять в нем участие. К 9 час. утра мы собрались все на дворе завода «Красная Пресня». В течение 3½ ч. мы очищали заводской двор. Деньги пойдут на организацию мастерских.

Батурина.



За сбором лома.

**Вниманию школ**

Средства, собранные от проведенного субботника, не должны тратиться самой школой. Все средства должны быть сданы в районную тройку при комитете комсомола и потом уже будут распределены по школам. Ни одна копейка не должна быть истрачена школами самостоятельно.

**РАЗГРУЗИЛИ СВЕКЛУ.**

В честь культурно-бытового похода Шенская ШКМ провела субботник. Ребята разгрузили 4 вагона сахарной свеклы.

Алексей Зайцев.

**ПИЩУ ЗАВОДАМ.**

(Н.-Новгород).

Часть ребят проводит субботник внутри школы, а другая часть собирает по дворам лом. Сейчас нами уже собрана огромная куча металлического лома.

Боря Немец.

**стихи****Снова на север**

Заворчал, закружился пропеллер,  
Задрожала железная птица,  
Промельнули знакомые лица  
И помчалась машина на север.  
Дальше, дальше—навстречу ветрам,  
Над закованным льдинами морем,  
Мчался вперед белогрудый «Латам»  
В помощь людям, отмеченным горем.  
Силой воли седой Амундсен  
Гнал вперед свою мощную птицу.  
Горы льда, этот северный плен,  
Захватили стальной синицу.  
Не вернулся назад герой,  
Не рокочет «Латам» пропеллер.  
Хоть вернулся наш «Красин» домой,  
Но мы снова обшарим север!

Деткор А. КРЫЛОВ.

**Было**

За селом горел закат  
Спелою малиною,  
Тихо плыли облака  
Вереницей длиною.  
Засыпало все кругом  
В тишине серебряной,  
Тени плыли за бугром  
Зелеными медленно.  
Но раздался шашек звон,  
Топот дикой конницы,  
Крик прощальный, тяжкий  
Стоял над окладкой.  
Налетели казаки,  
Налетели вороньи,  
Пули пели у реки  
Сыпались роями.  
Хаты плавали в огне,  
Свесившись над кручею,  
Месяц дрогнул в синеве  
И закрылся тучею.  
Но бежали дни вперед  
Ребяту резвою.  
Смел всех воронов народ,  
Смел меткой железою.  
Только, только эти дни  
Зазвенели струнами,  
Потому что бедняки  
Стали жить коммуною.  
Потому что брызнул свет  
Знамя в хаты хмурье,  
Как же, как же нам не петь  
Наши песни буйные?

Деткор С. ТРЯСУНОВ.

## РАДИОКОНСУЛЬТАЦИЯ

(Ст. Глагинская).

Тов. Галдину.

Вопрос. Можно ли на крыше дома устроить антенну без мачт?

Ответ. Антenna должна быть подвешена как можно выше, для чего ее и подвешивают на мачтах. В провинциях антенну можно подвешивать к трубам и к карнизам домов, однако это не заменяет мачту.

Тов. Поливанову (Борисовка).

Вопрос. Откуда и по какой цене можно выписать лампу «Микро ДС», реостат накала на 30 ом, батарею в 4 вольт и анодную 10 вольт?

Ответ. Все это можно выписать из ближайшего отделения треста «Госшвеймашин». Лампа МДС стоит 4 р. 26 к., реостат накала—1 р. 68 к., батарея накала—5 р. В качестве анодной батареи к двухсеточной лампе можно применить 3—4 батарееки от карманного фонарика, стоимость каждой батарееки 33 к.

Тов. Гниденко (Верковцев).

Вопрос. Откуда можно выписать преискусрант на радиоаппаратуру?

Ответ. Преискусрант за 20 коп. марками можно выписать из Госшвеймашин. Репродуктор «Линипп» стоит 15 р. 60 к.

Тов. Минькову (Арзамас).

Вопрос. Можно ли на комнатную антенну принимать на расстоянии 400 км. от станции им. Коминтерна?

Ответ. На детекторный приемник можно принимать на комнатную антенну при непосредственной близости от станции.

Тов. Першину.

Вопрос. Какой толщины провод лучше применять для антенны и какова должна быть ее длина?

Ответ. Для антennы применяют медный гольй провод или канатик 1,5—2,5 мм., длина антennы—40—50 метров.

Вопрос. Как глубоко надо засыпывать в землю металлический лист для заземления?

Ответ. Лист надо засыпывать на глубину полметра или метра.

Вопрос. Хороший ли приемник типа ЛДВ-7 и сколько он стоит?

Ответ. Приемник ЛДВ-7 принадлежит к числу первых приемников, выпущенных трестом слабого тока, и сейчас в продаже не имеется. В настоящее время имеются значительно лучшие приемники.

## СПРАШИВАЙ— ОТВЕЧАЕМ

ВОПРОС. Где можно купить тиски?

В. Анисимов, Кашира.

ОТВЕЧАЕМ. В инструментальном магазине ПТО МОНО, Москва, Театральный проезд, д. 7. Ручные тиски стоят 4"—3 р. 20 к., 5"—4 р. 41 к., 6"—4 р. 80 к.; тиски столовые весом от 16 до 50 кг.—по 1 р. 47 к. за килограмм; тиски параллельные «Болдес»—15 р. и работы мастерских ПТО МОНО—10 р. 50 к.

ВОПРОС. Обязательны ли еженедельные общие сборы всего отряда?

2 звено, Москва

ОТВЕЧАЕМ. Да, обязательно. Их нужно строить так, чтобы один или два звена в месяц посвятят экскурсиям или вылазкам на лыжах или коньках.

ВОПРОС. Как писать статьи в отдел «Юный конструктор»?

С. Трофимов, ст. Инза.

ОТВЕЧАЕМ. «П. П.» особенно нужны статьи, которые подробно описывают, как детки сам сделали вещь. К статье необходимо прикладывать чертежи.

ГЛАВЛИТ А—23419. Москва.

Тов. Вальтовскому (Москва).  
Вопрос. Можно ли принимать на осветительную сеть?

Ответ. При приеме на осветительную сеть перед клеммой антены обязательно надо присоединить слюдяной конденсатор. Сейчас выпущены в продажу специальные слюдяные конденсаторы с предохранителем. Детектор с кристаллом стоит 36 к.

Тов. Тимченко (Демидово).

Вопрос. Сколько стоит электрический звонок, звонковая проволока и карманный фонарик. Откуда это можно выписать?

Ответ. Электрический звонок стоит 4—6 руб., звонковая проволока—2 коп. метр, карманный фонарик—2—3 рубля. Все это можно выписать из «Универпоги», Москва (12), Московская ул., д. 24. Заказы выполняются по получении всех денег вперед. Преискусрант высылается за 30 коп. марками.

Тов. Ануфриеву (с. Валавск).

Вопрос 5. Сколько стоит приемник Шапошникова и откуда его можно выписать?

Ответ. Приемник системы Шапошникова не продаётся готовым, его изготавливают сами любители, что обходится без телефона около 4—5 рублей.

Вопрос 7. Сколько стоит медный провод в 1,5 мм и можно ли в этом посеребренным проводом производить монтаж приемника.

Ответ. Медный провод стоит 4 коп. метр. Что касается применения для монтажа провода в 1,5 мм, то он слишком толст и неудобен. Рекомендуем провод толщиной 0,8—1 мм.

Книги, о которых ты пишешь, можно достичь в магазинах Госиздата.

## Проверим работу кино комиссии

### Нам помог культ-поход

(10 школа РОНО).

В нынешнем учебном году кино комиссия решила взяться за работу. Помещение для работы у нас удобное, большое. Во время культурного похода учащиеся добились освобождения одной комнаты для культурного отдыха. Теперь в праздничные дни, когда устраиваются просмотры художественных картин, она будет открыта. Ребята смогут здесь просмотреть журналы, газеты, поиграть в линг-понг, шахматы, шашки или просто отдохнуть.

В учебные дни пропускаются культурные фильмы. В прошлый год во время просмотра научных картин никто не пояснял их, а теперь мы привлекаем к работе преподавателей.

Все преподаватели дали список необходимых картин для усвоения прорабатывающихся отделов. Указали, в какие числа нужно достичь их.

Все картины, идущие по учебному плану, показываются ребятам бесплатно, а в праздничные дни за художественные фильмы берут с учащихся по 10 коп.

От праздничных сеансов мы получаем небольшую прибыль (рублей 12—15), которая идет на покрытие расходов по культурному фильму.

В многих школах кино-комиссии, испугавшиеся хулиганов, бросили работу.



Темно на экране,  
Мрачный вид.

Хулиганы хулиганят  
Кино-комиссия спит.

## Почему нет кино-актива?

38 школа Краснопресненского района).

Когда пропускаются культурные фильмы, никто их не поясняет, хотя в картинах многое непонятно ребятам.

У членов кино-комиссии нет списка научных и художественных картин, нужных для усвоения того или иного предмета. Преподаватели ребятам не помогают.

Что ребята вздумают показать школьникам, то и достают.

Форпост ничем не помогает культурной комиссии. Работают в одной школе, а не знают друг друга, не знакомы с работой школьных организаций.

Вокруг кино нужно организовать ядро актива и привлечь к работе преподавателей школы

## Тут есть чему поучиться

(22 школа КОНО).

«Кино в помощь школе»—таков лозунг нашей кино-комиссии. Каждая картина у нас имеет определенную цель: усвоить прорабатывающуюся в группах тему (по биологии, географии, словесности и др. предметам). Поэтому чаще всего пропускаются культурные и учебные фильмы. За несколько дней до просмотра картины одному из школьников поручается подготовить доклад. В Совкино достается краткий конспект к картине, и докладчик связывает свое выступление с фильмом. Докладчику помогает готовиться преподаватель, который иллюстрирует картину.

Минут за 15 до начала сеанса устраивается выступление школьника.

После просмотра культурные фильмы в каждой группе проводится не большой диспут о картине. Тут же подводятся итоги проработанной темы.

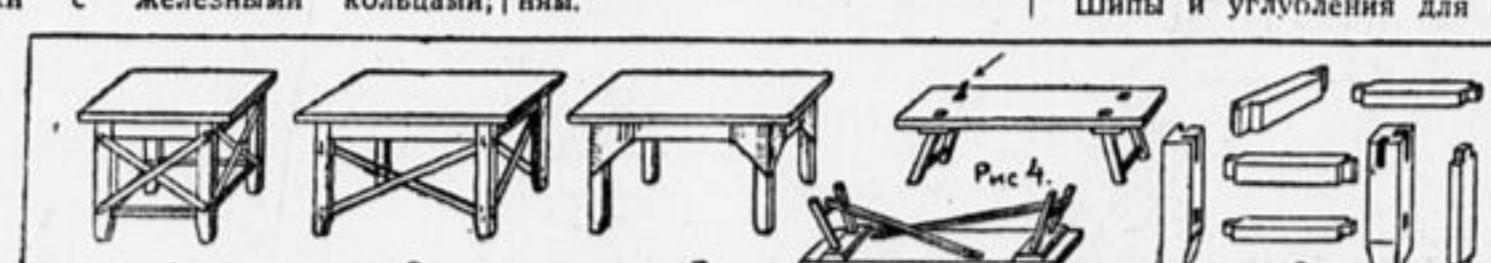
Каждый просмотр фильмом устраивается по плану. Кино-комиссия имеет список картин, которые рекомендуются преподавателями и которые нужно достичь к определенному сроку.

В прошлый учебный год к кино-комиссии были прикреплены три члена кино-комиссии. Теперь двое из них вполне заменили платного механика и сами спрашиваются с аппаратом.

очистить от старого клея. Хорошенько приклеить новым клеем. В слабых местах подложить тонкие пластинки из сухого дерева и собрать вновь.

Как бы хорошо ни были заклеены простой стол или табурет, но если они предназначаются для рабочей комнаты, все-таки надо после приклейки скрепить их крестовиками, как показано на рис. 1 и 2.

Существующая конструкция их такова, что если не сейчас, то через несколько дней они уже будут шататься, а крестовики делают их надежными и устойчивыми.



дрель, ножовка по металлу и ножницы—аккуратно прочищены и смазаны маслом; верстаки, столы, табуреты и скамейки должны быть крепки и устойчивы.

Шатающийся стол, скамейка или табурет даже опытного мастера могут сделать инвалидом.

Чтобы починить по-настоящему стол или табурет, т.е. сделать и приладить новую ножку или перекладину, надо иметь определенный навык и умение, которые даются не сразу. Почкин же немедленно, правда не совсем по форме, но крепко и безусловно надежно, сможет каждый, руководствуясь поме-

шленными здесь рисунками и описанием.

Чтобы закрепить обыкновенный табурет, надо напилить и выстругать из досок от старого ящика, а еще лучше из фанеры восемь планок шириной 2—3 см. и накрест прибить со всех четырех сторон, как показано на рис. 1.

Таким же способом можно закрепить и стол (рис. 2). Планки должны быть покречче, шир. 3—4 см. и толщиной 1½—2 см. Прибив их надо с внутренней стороны, чтобы не мешали колесам.

нить в клей. Заклинить надо так, чтобы расширение шло вдоль скамейки, а не поперек, иначе верхняя доска даст трещину, а то и совсем расколется.

После этого скамейку опрокинуть и прибить большими гвоздями две рейки шир. 3 и толщ. 2 см., как показано на рис. 5.

Чтобы починить рассохшийся стол или табурет, надо разобрать их на составные части. На рис. 6 показаны составные части табурета. Простой стол состоит из таких же частей, только больших размеров. (Рис. 6).

Шипы и углубления для них

очистить от старого клея. Хорошенько приклеить новым клеем. В слабых местах подложить тонкие пластинки из сухого дерева и собрать вновь.

Как бы хорошо ни были заклеены простой стол или табурет, но если они предназначаются для рабочей комнаты, все-таки надо после приклейки скрепить их крестовиками, как показано на рис. 1 и 2.

Существующая конструкция их такова, что если не сейчас, то через несколько дней они уже будут шататься, а крестовики делают их надежными и устойчивыми.

Типография газеты «Правда», Москва, Тверская, 48.

Цена 45.000

Отв. редактор: В. Ядов.

Издатель: И-во «Правда»  
и «Беднота».